

## Règlement 2022 - « Chansons sur scène »

*Vivez une aventure unique et présentez vos chansons en concert!*

### Généralités.

Ce règlement s'applique au concept « Chansons sur scène » édition 2022 qui se déroule de **mai à octobre 2022**.

La forme masculine est utilisée pour une raison de simplicité, mais ce document est valable pour tous les genres.

« Chansons sur scène » est le fait de mettre en commun des forces professionnelles pour proposer un espace de création autour de la chanson et offrir aux participants de vivre l'entier d'un processus entourés par des personnes d'expérience.

### Etapes du processus « Chansons sur scène ».

Les candidats s'inscrivent jusqu'au **jeudi 05 mai 2022 à midi**.

Le samedi **07 mai 2022** dès 09h00 ont lieu les sélections à Sierre (Suisse). Chaque participant, une fois son inscription validée, reçoit son heure de rendez-vous entre 09h00 et 17h00 et aura un retour de savoir si il peut et veut participer à Chanson sur scène .

**Le samedi 14 et dimanche 15 mai 2022** se déroule le travail de démarrage de création de chansons. Une première approche des 3 axes de la chanson (écriture, composition, interprétation) est transmise par les intervenants, afin de donner la possibilité aux candidats retenus, de démarrer le travail dans de bonnes conditions, puis, par groupes ou de façon individuelle, chaque participant va élaborer une ou plusieurs chansons mais toujours de façon encadrée. Un cours est également donné sur les questions de communication et financement d'un projet. Le but étant que chaque participant ressorte de ces 6 mois avec une expérience réelle du terrain et du métier d'artiste à travers les outils chanson. (composition, écriture, arrangement, interprétation... )

Les autres rencontres entre participants et professionnels se décident les 14 et 15 mai en fonction des disponibilités et des besoins de chaque participant.

En juillet a lieu la sélection des 10 à 15 chansons retenues pour être interprétées sur scène dès fin septembre 2022 et pour 2 représentations. De juillet à octobre, on passe au travail de l'arrangement des chansons, rencontre avec les musiciens, répétitions puis concerts pour les interprètes.

### Conditions pour l'inscription

L'âge requis minimum est de 16 ans. Aucune restriction au niveau de la langue utilisée pour les créations.

**Inscriptions:** [www.courscelinaramsauer.com](http://www.courscelinaramsauer.com)

Par mail à : [fildelachanson@gmail.com](mailto:fildelachanson@gmail.com) ou par téléphone : ++41 79 342 72 83

Un formulaire concernant les droits à l'image sera à remplir une fois les participants sélectionnés à l'occasion du premier week-end de travail. Pour les mineurs, un document doit être signé par les représentants légaux.

### **Sélection.**

Les participants viennent le samedi 07 mai 2022 présenter leur travail, soit d'interprète avec une chanson de leur choix, soit d'auteur, en présentant au Jury ses textes, soit de compositeur, en interprétant l'une de ses mélodies. Il est possible de présenter les 3 disciplines, les 2 ou une seule.

Les participants peuvent se présenter en groupe également. Par exemple : un interprète avec musiciens, uniquement des voix, uniquement des musiciens (dans ce cas il faut que les musiciens présentent des compositions personnelles). Toutes les formes sont possibles du moment où elles touchent et visent à présenter l'une des 3 disciplines: le texte, la voix/l'interprétation, la composition.

Au moment de la sélection, la règle pour les auteurs et compositeurs est de présenter un travail personnel, non une reprise. Les interprètes peuvent interpréter une reprise mais uniquement au moment de la sélection. Le but du concept étant d'emmener les interprètes sur scène avec des chansons composées durant le processus.

### **Le Jury.**

Le Jury est composé de professionnels du monde de la musique et de la chanson et intervient deux fois, le jour de la sélection des futurs participants. Le jour du choix des chansons retenues pour la scène

Les délibérations du jury se font en l'absence des candidats et ne sont pas publiques. Les décisions sont sans appel et ne pourront faire l'objet de commentaires.

### **Coût d'inscription à la sélection et coût du processus pour les participants.**

L'inscription à la journée de sélection est gratuite.

Le Coût réel des formations proposées se monte à 6'400.-frs (ce qui correspond à 64heures de formation présidentielles ) + 45heures d'arrangements et d'orchestration + Intendance et autres frais.

Afin de donner l'opportunité de participer à un maximum de personnes, et cela grâce au soutien de L'ejma et du canton du valais, pour l'édition 2022 le montant de la formation est de **900.- CHF** par participant.

le versement faisant office d'inscription.

### **Dispositions finales.**

Une fois les participants sélectionnés, ils s'acquittent de leur participation financière. Si pour une raison ou pour une autre, le participant devait abandonner en cours de route, aucun remboursement ne sera effectué.

Une seule participation au concept « Chansons sur Scène » est possible.

Les participants, si ils le souhaitent, seront à tout moment aiguillés, par la structure « Au fil de la chanson », sur différents séminaires et ateliers adéquats et bénéficieront des contacts avec des professeurs de musique ou autres expériences liées à la chanson comme défini sur : [www.coursceinaramsauer.com](http://www.coursceinaramsauer.com)

Sierre, le 11 mars 2022